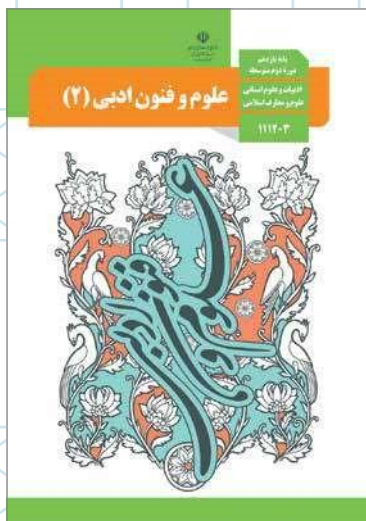
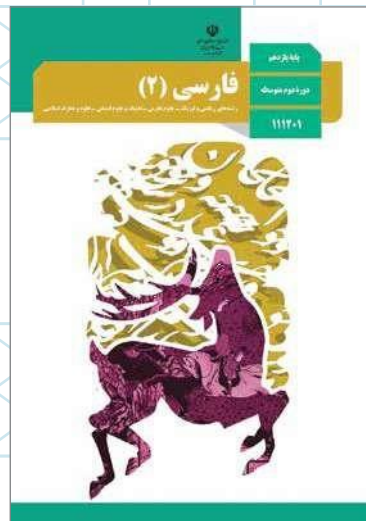




پژدهدوم



پلرم بندلی درس فرسی، نگارش، فرسی و نگارش و علوم و فنون ادبی 2



بارم بندی فارسی ۲ پایه یازدهم سال تحصیلی 1403_1404

ردیف	قلمروها	موضوع ها	نمره
۱	زبانی 7نمره	معنی واژه	1
		املای واژه	2
		دستور	4
2	ادبی 5نمره	آرایه های ادبی	3
		تاریخ ادبیات	1
		حفظ شعر	1
3	فکری 8نمره	درک مطلب	4
		معنی و مفهوم نثر	2
		معنی و مفهوم نظم	2
جمع نمره			2۰

زمان تدریس این کتاب 2 ساعت در هفته و نوع آزمون کتبی است.

یادآوری:

از قسمت « فارسی واژه ها » سوال طرح نخواهد شد

■ سؤال های معنایی و دستوری در «بافت متن» پرسیده شود.

■ در املای واژگان، «تشدید» اهمیت املایی ندارد.

■ گسسته یا پیوسته نویسی واژه هایی که ساخت ترکیبی دارند (مانند کتاب خانه یا کتابخانه)، یکسان است و اهمیت املایی ندارد.

■ در حفظ شعر، جای خالی به یک مصراع یا یک بیت اختصاص یابد و صرفاً یک واژه مدنظر نباشد.



سؤالات مرتبط با بخش حفظ شعر در نوبت خرداد، شهریور و دی ماه فقط به «شعرخوانی» ترم دوم اختصاص یابد.

در آزمون ها و پرسش های فرایندی که در جریان یادگیری کلاسی به صورت شفاهی برگزار می شود، به موضوع های خوانشی یا پاره مهارت های خوانداری (مانند لحن، تکیه، مکث و درنگ، فراز و فرودهای آوایی و...) و فن بیان توجه شود.

■ بارم آزمون نوبت دوم، شهریور و دی ماه، به نسبت 8 نمره (نوبت اول) و 12 نمره (نوبت دوم)، طبق بارم بندی جدول فوق باشد.

بارم بندی نگارش 2، پایه یازدهم سال تحصیلی 1403-1404

نمره	سنجه های ارزشیابی	موضوع	ردیف
2	توانایی بازشناسی آموزه های درس	بازشناسی	1
1/5	1- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی، نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته)	تولید متن	2
9	2- پرورش موضوع یا شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی، بیان احساس متناسب با موضوع، سیر منطقی نوشته، فکر و نگاه نو)		
1/5	3- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب تأثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن)		
2	4- املا و واژگان (نداشتن غلط املایی) و رعایت نشانه های نگارشی		
3	مثل نویسی / حکایت نگاری / شعرگردانی (درک و دریافت هسته معنایی مثل، حکایت و شعر و پروراندن موضوع)	سازه های نوشتاری	3
1	رعایت املا و نشانه های نگارشی		
20	جمع		

زمان تدریس این کتاب ۱ ساعت در هفته و نوع آزمون کتبی است.

یادآوری:

■ در آزمون های نوبت دوم، شهریور و دی ماه، سؤال از کل کتاب، طبق بارم بندی جدول فوق، طرح خواهد شد. بارم بندی فارسی و نگارش ۲، پایه یازدهم سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴: الف) فارسی: ۱۰ نمره شامل هشت درس) ۱، ۳، ۵، ۷، ۹، ۱۱، ۱۳ و ۴۱)

ردیف	موضوع ها	نمره
۱	معنی واژه	1
	املای واژه	1
	دستور	1/5
2	آرایه‌های ادبی	1/5
	تاریخ ادبیات	0/5
	حفظ شعر	0/5
3	درک مطلب	2
	معنی و مفهوم نثر	1
	معنی و مفهوم نظم	1
	جمع	۱۰

زمان تدریس کتاب فارسی و نگارش، 2 ساعت در هفته و نوع آزمون کتبی است.

یادآوری:

- سؤالهای معنایی و دستوری در «بافت متن» پرسیده شود.
 - در املاي واژگان، «تشدید» اهمیت املايي ندارد.
 - گسسته یا پیوسته‌نویسی واژه‌هایی که ساخت ترکیبی دارند (مانند کتابخانه یا کتابخانه)، یکسان است و ارزش املايي ندارد.
 - در حفظ شعر، جای خالی به یک مصراع یا یک بیت اختصاص یابد و صرفاً یک واژه مدنظر نباشد.
 - سؤالات مرتبط با بخش حفظ شعر در نوبت دوم، شهریور و دی ماه فقط به «شعرخوانی» ترم دوم اختصاص یابد.
- در آزمون‌ها و پرسشهای فرایندی که در جریان یادگیری کلاسی به صورت شفاهی برگزار میشود، به موضوعهای خوانشی یا پاره مهارتهای خوانداری (مانند لحن، تکیه، مکث، فراز و فرودهای آوایی و... و فن بیان باید توجه شود. ب. نگارش: ۱۰ نمره شامل شش درس) 2، 4، 6، 8، 10، 12)

ردیف	موضوع	سنجه های ارزشیابی	نمره
1	بازشناسی	توانایی بازشناسی آموزه های درس	1
2	آفرینش	1 - خوش آغازی (جذابیّت و گیرایی، نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته)	1
		2 - پرورش موضوع (بیان ساده و صمیمی، بیان احساس متناسب با موضوع، فکر نو و سیر منطقی نوشته)	3
		3 - خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تأثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن)	1
1	4- املاي واژگان (نداشتن غلط املايي) و رعایت نشانه های نگارشی		1
3	سازه نوشتاری های	مثل نویسی، حکایت نگاری، شعر گردانی (درک و دریافت هسته معنایی مثل حکایت و شعر- پروراندن موضوع)	2

1	- رعایت املا و نشانه های نگارشی
۱۰	جمع

زمان تدریس کتاب فارسی و نگارش، 2 ساعت در هفته و نوع آزمون کتبی است.

یادآوری:

- نمره پایانی فارسی و نگارش 2: فارسی) 10نمره (+ نگارش) 10نمره (= مجموع 20 نمره
- در آزمونهای نوبت دوم، شهریور و دی ماه، سؤال از کل کتاب، طبق بارمبندی جدول فوق، طرح شود. بارم بندی علوم و فنون ادبی) ۲، پایه یازدهم سال تحصیلی 1403-1404

ردیف	موضوع	نمره
1	مبانی تحلیل متن، تاریخ ادبیات و سبک شناسی	4
2	موسیقی شعر	6
3	زیبایی شناسی	6
4	نقد و تحلیل نظم و نثر	4
	جمع	2۰

زمان تدریس این کتاب 2 ساعت در هفته و نوع آزمون کتبی است.

یادآوری:

- در نمره گذاری پرسش های هر فصل، به تنوع موضوعی و تعداد درس ها توجه فرمایید.
- پرسش های بخش نقد و تحلیل نظم و نثر، بر بنیاد ساختار ارائه شده در بخش تحلیل فصل
- تنظیم شود.



بازم‌آزمون نوبت دوم به نسبت 8 نمره نوبت اول / 12 نمره نوبت دوم و شهریور و دی ماه طبق بازم‌بندی جدول فوق از کل کتاب خواهد بود.