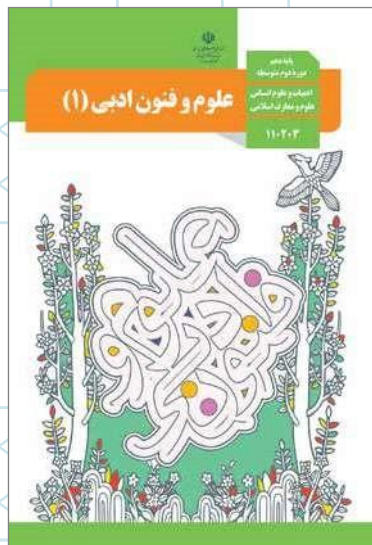
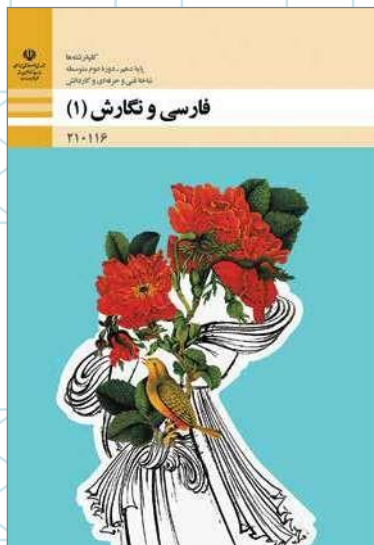
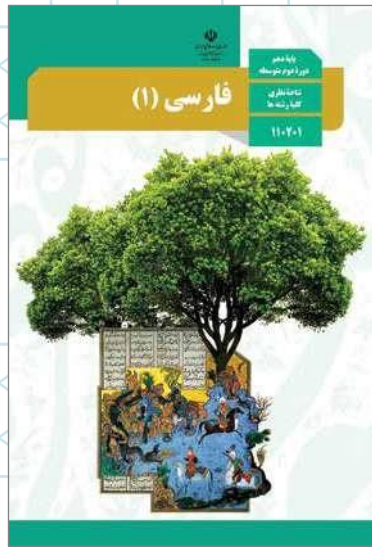
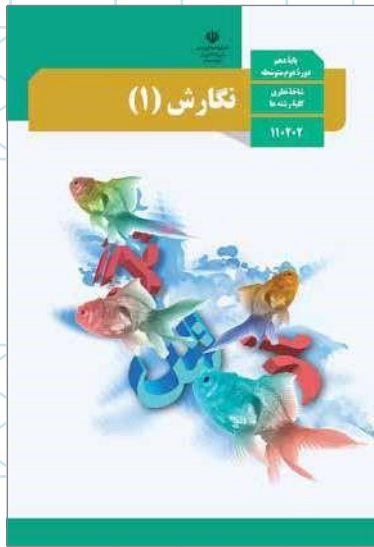




۲۰۲۰



بلم بندی درس فارسی، نگارش، فارسی و نگارش و علوم و فنون ادبی 1



بزم بندی فارسی 1، پایه دهم سال تحصیلی 1403-1404

ردیف	قلمروها	موضوع ها	نمره
1	زبانی 7 نمره	معنی واژه	1
		املای واژه	2
		دستور	4
2	ادبی 5 نمره	آرایه های ادبی	3
		تاریخ ادبیات	1
		حفظ شعر	1
3	فکری 8 نمره	درک مطلب	4
		معنی و مفهوم نثر	2
		معنی و مفهوم نظم	2
جمع نمره			20

زمان تدریس این کتاب 2 ساعت در هفته و نوع آزمون کتبی است.

یادآوری:

- سؤالهای معنایی و دستوری در «بافت متن» پرسیده شود.
- در املای واژگان، «تشدید» اهمیت املایی ندارد.
- گسسته یا پیوسته نویسی واژه هایی که ساخت ترکیبی دارند (مانند کتابخانه یا کتابخانه)، یکسان است و اهمیت املایی ندارد.
- در حفظ شعر، جای خالی به یک مصراع یا یک بیت اختصاص یابد و صرفاً یک واژه مدنظر نباشد.
- سوالات مرتبط با بخش حفظ شعر در نوبت خرداد، شهریور و دی ماه فقط به «شعرخوانی» ترم دوم اختصاص یابد.



در آزمون‌ها و پرسش‌های فرایندی که در جریان یادگیری کلاسی به‌صورت شفاهی برگزار میشود، به موضوعهای خوانشی یا پاره مهارت‌های خوانداری (مانند لحن، تکیه، مکث، فراز و فرودهای آوایی و...) و فن بیان توجه شود.

■ بارم آزمون نوبت دوم و شهریورماه، به نسبت 8 نمره نوبت اول و 12 نمره نوبت دوم، طبق بارم بندی

جدول فوق است. بارم بندی نگارش 1، پایه دهم سال تحصیلی 1403-1404

ردیف	موضوع	سنجه های ارزشیابی	نمره
1	بازشناسی	توانایی بازشناسی آموزه های درس	2
2	تولید متن	1 - خوش آغازی (جذابیت و گیرایی، نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته)	1/5
		2 - پرورش موضوع یا شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی، بیان احساس متناسب با موضوع، سیر منطقی نوشته، فکر و نگاه نو)	9
		3 - خوش فرجامی (جمع بندی مطالب، تأثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن)	1/5
		4- املاي واژگان (نداشتن غلط املايي) و رعایت نشانه های نگارشی	2
3	سازه های نوشتاری	مثل نویسی، حکایت نگاری، شعرگردانی (درک و دریافت هسته معنایی مثل، حکایت و شعر و پروراندن موضوع)	3
		رعایت املا و نشانه های نگارشی	1
20	جمع		

زمان تدریس این کتاب 2 ساعت در هفته و نوع آزمون کتبی است.



یادآوری:

■ در آزمونهای نوبت دوم، شهریورماه و دی ماه، سؤال از کل کتاب، طبق بازمندی جدول فوق طرح خواهد شد. بازمندی فارسی و نگارش 1، پایه دهم سال تحصیلی 1403-1404 فارسی: 10 نمره شامل هشت درس) 1، 3، 5، 7، 9، 11، 13 و 51)

ردیف	موضوع ها	نمره
1	معنی واژه	1
	املاي واژه	1
	دستور	1/5
2	آرایه‌های ادبی	1/5
	تاریخ ادبیات	0/5
	حفظ شعر	0/5
3	درک مطلب	2
	معنی و مفهوم نثر	1
	معنی و مفهوم نظم	1
جمع		10

زمان تدریس کتاب فارسی و نگارش، 2 ساعت در هفته و نوع آزمون کتبی است.

یادآوری:



- سؤالهای معنایی و دستوری در «بافت متن» پرسیده شود.
- در املاي واژگان، «تشديد» اهميت املايي ندارد.
- گسسته يا پيوسته نيسي واژه‌هايي كه ساخت تركيبی دارند (مانند كتابخانه يا كتابخانه)، يكسان است و ارزش املايي ندارد.
- در حفظ شعر، جای خالی به يك مصراع يا يك بيت اختصاص يابد و صرفاً يك واژه مدنظر نباشد.
- سوالات مرتبط با بخش حفظ شعر در نوبت خرداد، شهريور و دی ماه فقط به «شعرخوانی» ترم دوم اختصاص يابد.
- در آزمونها و پرسشهای فرایندی كه در جریان یادگیری كласی به صورت شفاهی برگزار میشود، به موضوعهای خوانشی يا پاره مهارتهای خوانداری (مانند لحن، تكيه، مكث، فراز و فرودهای آوایی و... و فن بیان توجه شود.

ب نگارش: 10 نمره شامل هشت درس) 2, 4, 6, 8, 01, 21, 14 و 61)

نمره	سنجه های ارزشیابی	موضوع	ردیف
1	توانایی بازشناسی آموزه های درس	بازشناسی	1
1	1 - خوش آغازی (جذابیت و گیرایی، نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته)	آفرینش	2
3	2 - پرورش موضوع (بیان ساده و صمیمی بیان احساس متناسب با موضوع، فکر نو و سیر منطقی نوشته)		
1	3 - خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تأثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن)		
1	4- املاي واژگان (نداشتن غلط املايي) و رعایت نشانه های نگارشی		
2	مثل نویسی / حکایت نگاری / شعر گردانی (درک و دریافت هسته معنایی مثل، حکایت و شعر- پروراندن موضوع)	سازه های نوشتاری	3
1	- رعایت املا و نشانه های نگارشی		

10	جمع
----	-----

زمان تدریس کتاب فارسی و نگارش، 2 ساعت در هفته و نوع آزمون کتبی است.

یادآوری:

- نمره پایانی فارسی و نگارش 1: فارسی) 10نمره (+ نگارش) 10نمره = مجموع 20 نمره
- درشؤؤمونهاى نوبت دوم و شهريور و دى ماه، سؤال از كل كتاب، طبق بارمبندى جدول فوق، طرح