



گروه درسی ادبیات فارسی آذربایجان شرقی

طرح درس روزانه

نام استان: آذربایجان شرقی	نام طراح: طالبی بهادر	تاریخ ارسال: ۱۴۰۳/۱۰/۱۴
موضوع درس: کوی عاشقان	رشته: ریاضی	مدت اجرا: ۸۰ دقیقه

الف: قبل از تدریس

اهداف بر اساس تلفیقی از هدف نویسی طبقه‌بندی جدید بلوم و برنامه درسی ملی

سطح هدف	اهداف و پیامدها
هدف کلی	دانش آموزان با ادبیات سفر و زندگی و با زندگی نامه مولوی آشنا می شوند.
اهداف مرحله‌ای	۱- دانش آموزان بتوانند در قلمرو زبانی با لغات سخت آشنا شوند . ۲- دانش آموزان بتوانند در قلمرو زبانی نقش های تبیی را (معطوف ، بدل، تکرار) را در متن درس تشخیص بدهند . ۳- در قلمرو فکری مفاهیم ابیات و معانی آن را بتوانند بگویند . ۴- به خوبی کارگاه متن پژوهی را پاسخ بدهند ۵- در قلمرو ادبی آرایه های مجاز ، کنایه، استعاره ، جناس، تشبیه و حس آمیزی را تشخیص بدهند .

اهداف (با رعایت توالی محتوای درسی) انتظارات در پایان آموزش	حیطه و سطح در بلوم	عناصر برنامه درسی ملی تعقل، ایمان، علم، عمل و اخلاق			
		عناصر			
		عرصه ارتباط با			
		خود	خدا	خلاق	خلقت
آشنایی با محتوای سفر و زندگی	دانش	*			
آشنایی با برخی از قلمرو های ادبی ، زبانی و فکری	دانش	*			
کاربست آموزه های محتوایی متن درس در حوزه قلمرو های زبانی ، ادبی و فکری	کاربرد	*			
توانایی درک پیام های آموزشی و اخلاقی در گنج حکمت	فهمیدن		*		
آشنایی با واژگان و ترکیب های جدید متن درس	دانش	*			
واژه هایی که ارزش معنایی یا املائی دارند ، بشناسند و بیاموزند	کاربرد	*			
کاربست آموزه های دینی ، مانند الگو بودن در گنج حکمت	کاربرد			*	*
آشنایی با زندگی نامه مولانا	دانش	*			

هدف های عینی (رفتاری آموزشی)

۱- ادبیات سفر و زندگی ۲- کوی عاشقان ۳- کارگاه متن پژوهی ۴- قلمرو زبانی، فکری، ادبی ۵- گنج حکمت (چنان باش ...) ۶- نقش تبیی

رئوس
مطالب

کتاب درسی و دفتر - مازیک وایت برد - رایانه - پروژکتور - کتاب مثنوی - خودکار	مواد و رسانه‌های آموزشی
سلام و احوال پرسى - حضور و غياب - جویا شدن دليل غيبت غائبين	پیش‌بینی رفتار ورودی
بررسی تکالیف گذشته به صورت پرسش و پاسخ شفاهی - رفع اشکالات و پاسخ به سوالات دانش‌آموزان در ارتباط با مباحث گذشته تشویق دانش‌آموزان برتر کلاس	ایجاد ارتباط اولیه
خلاصه‌ای از موضوع درس جدید توسط دبیر ارائه می‌شود و از دانش‌آموزان خواسته می‌شود تا مورد مشابه با موضوع درس را روایت کنند	روش‌ایجاد و تداوم انگیزه
پرسش و پاسخ از مباحث دروس قبلی بصورت کتبی یا شفاهی	ارزشیابی آغازین
الگوهای فعال تلفیقی: شامل پرسش و پاسخ، همخوانی متن، گروه‌بندی، الگوی پیش‌سازمان‌دهنده و پژوهش محوری	روش‌های تدریس
ب: فعالیت‌های مرحله حین تدریس	
در ابتدا برای کلاس درس همیار معلم انتخاب کردم بعد کلاس را به دو گروه سه نفره تقسیم بندی کرده همیار و یک نفر دیگر را به عنوان سرگروه انتخاب کردم و از نام شاعران برای نام گذاری گروه‌ها استفاده کردم و هر یک از افراد گروه در کلاس کنار سرگروه می‌نشینند.	آماده سازی

فعالیت‌های معلم- دانش‌آموز: این فعالیت‌ها به صورت تلفیقی مطرح می‌شود. (چون تفکیک این فعالیت‌ها می‌تواند به معنای مجزا بودن فعالیت‌های معلم و دانش‌آموز باشد و به همین دلیل از خط‌چین استفاده شده است.)

فعالیت‌های دانش‌آموزان	فعالیت‌های معلم
دانش‌آموزان گوش می‌دهند و مثال‌های ساده درباره موضوع تدریس می‌دهند.	خلاصه‌ای از درس جدید را ارائه می‌دهم
گوش دادند و مثال‌های ساده در باب نقش‌ها در کلاس مطرح کردند	ابتدا قلمرو زبانی درس که نقش‌های تبعی هستند را تدریس کردم تا دانش‌آموزان حیت خواندن متن به آن‌ها پی ببرند.
دانش‌آموزان یک به یک هر بند را خواندند	بعد متن کتاب را به صورت یک بند یک بند توسط اعضای کلاس خواندیم.
دانش‌آموزان گوش دادند و در کتاب موارد گفته شده توسط دبیر را نوشتند	در هر بند قلمرو زبانی، ادبی، فکری توسط معلم و دانش‌آموزان مورد بررسی قرار گرفت
دانش‌آموزان گوش می‌دادند و نظر می‌دادند. دانش‌آموزان گوش دادند و نتیجه اخلاقی را با توجه به برداشت خود به معلم ارائه دادند.	معلم درباره ادبیات سفر و زندگی که در پایه دهم خوانده بودند برای این درس جهت یادآوری دوباره تدریس کرد. گنج حکمت تدریس شد و نتیجه اخلاقی از دانش‌آموزان پرسیده شد
مدت زمان: ۵۰ دقیقه	

مثال یا خاطره از زندگی یا محیط پیرامون خودشان را به موضوع درس ارتباط دادند.

فعالیت‌های
خلاقانه
دانش‌آموزان

ج: فعالیت‌های تکمیلی

الف: تکوینی (در جریان تدریس)

در ابتدا به دانش‌آموزان تأکید می‌کنم که در حین تدریس سوالاتی می‌پرسم اگر دانش‌آموزان بتوانند پاسخ بدهند نمره مثبت در دفترچه یادداشت در نظر می‌گیرم و پس از جمع بندی نمرات مثبت، نمره کامل در دفتر ثبت می‌کنم. در این درس حین خواندن متن از دانش‌آموزان خواستم تا نقش‌های تبعی را مشخص کنند و آرایه‌های مذکور را در متن کتاب پیدا کنند.

ارزشیابی

ب: ارزشیابی تراکمی

برای جلسه بعدی درس هشت را به صورت کتبی یا پرسش کلاسی به صورت شفاهی دانش‌آموزان را ارزیابی می‌کنم

زمان:.....دقیقه	فهرست وار و به صورت مختصر مطالب گفته شده را بازگو میکنم و از همان درس از دانش آموزان سوال میپرسم ونمره فعالیت (مثبت) در دفترچه یادداشت در نظر میگیرم .	جمع بندی و ساخت دانش جدید
زمان:.....دقیقه	برای جلسه بعدی درس هشت را به صورت کتبی یا شفاهی از دانش آموزان می پرسم و هر دانش آموز برای هر یک از نقش های تبعی (بدل،تکرار، معطوف) پنج عدد مثال بیاورند وهر دانش آموز از کتاب کار های موجود یک مثال برای جلسه بعدی برای نقش های تبعی در کلاس ارائه می دهند .	تعیین تکالیف و اقدامات بعدی
	زندگانی جلال الدین محمد اثر بدیع الزمان فروزانفر	معرفی منابع